

<p>Psalm 148 Praise for God's Universal Glory</p> <p>¹ Praise the Lord! Praise the Lord from the heavens; praise him in the heights!</p> <p>² Praise him, all his angels; praise him, all his host!</p> <p>³ Praise him, sun and moon; praise him, all you shining stars!</p> <p>⁴ Praise him, you highest heavens and you waters above the heavens!</p> <p>⁵ Let them praise the name of the Lord, for he commanded and they were created.</p> <p>⁶ He established them forever and ever; he fixed their bounds, which cannot be passed.^[a]</p> <p>⁷ Praise the Lord from the earth, you sea monsters and all deeps, ⁸ fire and hail, snow and frost, stormy wind fulfilling his command!</p> <p>⁹ Mountains and all hills, fruit trees and all cedars!</p> <p>¹⁰ Wild animals and all cattle, creeping things and flying birds!</p> <p>¹¹ Kings of the earth and all peoples, princes and all rulers of the earth!</p> <p>¹² Young men and women alike, old and young together!</p> <p>¹³ Let them praise the name of the Lord, for his name alone is exalted; his glory is above earth and heaven.</p> <p>¹⁴ He has raised up a horn for his people, praise for all his faithful, for the people of Israel who are close to him. Praise the Lord!</p>	<p>La creación alaba al Señor 148 ¡Aleluya!</p> <p>¡Alaben al Señor desde el cielo! ¡Alaben al Señor desde lo alto!</p> <p>² ¡Alábenlo ustedes, todos sus ángeles! ¡Alábenlo ustedes, ejércitos del cielo!</p> <p>³ ¡Alábenlo, sol y luna! ¡Alábenlo ustedes, brillantes luceros!</p> <p>⁴ ¡Alábalo tú, altísimo cielo, y tú, agua que estás encima del cielo!</p> <p>⁵ Alaben el nombre del Señor, pues él dio una orden y todo fue creado; ⁶ él lo estableció todo para siempre, y dictó una ley que no puede ser violada.</p> <p>⁷ ¡Alaben al Señor desde la tierra, monstruos del mar, y mar profundo!</p> <p>⁸ ¡El rayo y el granizo, la nieve y la neblina! ¡El viento tempestuoso que cumple sus mandatos!</p> <p>⁹ ¡Los montes y las colinas! ¡Todos los cedros y los árboles frutales!</p> <p>¹⁰ ¡Los animales domésticos y los salvajes! ¡Las aves y los reptiles!</p> <p>¹¹ ¡Los reyes del mundo y todos los pueblos! ¡Todos los jefes y gobernantes del mundo!</p> <p>¹² ¡Hombres y mujeres, jóvenes y viejos!</p> <p>¹³ ¡Alaben todos el nombre del Señor, pues sólo su nombre es altísimo! ¡Su honor está por encima del cielo y de la tierra!</p> <p>¹⁴ ¡Él ha dado poder a su pueblo! ¡Alabanza de todos sus fieles, de los israelitas, su pueblo cercano! ¡Aleluya!</p>
---	---

<p>Psalm 150 Praise for God's Surpassing Greatness ¹ Praise the Lord! Praise God in his sanctuary; praise him in his mighty firmament!^[a] ² Praise him for his mighty deeds; praise him according to his surpassing greatness! ³ Praise him with trumpet sound; praise him with lute and harp! ⁴ Praise him with tambourine and dance; praise him with strings and pipe! ⁵ Praise him with clanging cymbals; praise him with loud clashing cymbals! ⁶ Let everything that breathes praise the Lord! Praise the Lord!</p>	<p>Alabanza universal a Dios 150 ¡Aleluya! ¡Alaben a Dios en su santuario! ¡Alábenlo en su majestuosa bóveda celeste! ² ¡Alábenlo por sus hechos poderosos! ¡Alábenlo por su grandeza infinita! ³ ¡Alábenlo con toques de trompeta! ¡Alábenlo con arpa y salterio! ⁴ ¡Alábenlo danzando al son de panderos! ¡Alábenlo con flautas e instrumentos de cuerda! ⁵ ¡Alábenlo con platillos sonoros! ¡Alábenlo con platillos vibrantes! ⁶ ¡Que todo lo que respira alabe al Señor! ¡Aleluya!</p>
---	---

A Holy Racket

King reminds us that the arc of the moral universe is long, but ultimately bends toward justice. Therefore, we are like pole vaulters seeking to bend a rigid line. We use our determined muscles of love in the knowledge that such collective strength will one day propel us over and beyond our potential. Put another way: our good is literally yanking justice back into the world.

I am steeped in gratitude this evening, because for me, this consortium of interfaith pilgrims is tangible evidence of Dr. King's claim. For three consecutive years, our service has been preceded by overwhelming heaviness: two years ago, the October 7th attacks; last year, the most polarizing election of our lifetimes; and this year, ICE's twin assault upon our state's two largest cities. And yet, once again, huddled together among people who love and are loved by God, whose manifold expressions bear witness to God's unbounded creativity and affection, light shines in darkness. The faithful faith. The neighbors neighbor. The hopeful hope. Thanks be to God!

I'm grateful also, for these colleagues in ministry. We get to gather regularly. We break bread. And share a little something of our lives with one another. We see the interconnectedness of our work and of our congregations and faith houses. I'm grateful for this blessing, and especially grateful for the way each of these clergy breathe goodness into our community.

So...here I am, grateful, on a night where we are intentional in offering our collective gratitude. It's fitting then, that the two psalms we just read implore gratitude and praise. From everybody and everything. All created beings with breath in their lungs, or gills, or

whatever else gets the job done, are called to join a cosmic chorus of praise. But it doesn't stop there. Land masses, seas, stars and space, anything animated by our Creator joins in.

But don't let the psalmist's flowery language fool you. We're tempted to believe this intergalactic gathering is a universal melody, a soothing symphony, all its pieces fitting neatly together, working in perfect tandem with one another.

I don't think so!!! I don't believe such a fantasy for one minute!!!

In the first psalm, I counted 33 uniquely created beings. In the second psalm, eight distinct musical instruments, with clashing symbols for good measure, not to mention the everything-that-breathes disclaimer just to make sure we didn't miss anything.

Do we really believe a conductor could hear their own thoughts over bellowing sea monsters, or a rumbling earthquake, or all the dogs barking when the creeping things decide to start creeping? This activity is not ordered. This activity is not rhythmic. This activity is in no way, shape, or form a symphony. This is a cacophony. A great racket. A holy racket. And man, I don't believe, not for one second, that God would have it any other way!

In our scriptures, we certainly don't read about a binary, rigid, finite God. God is not symmetrical, nor tamed, nor etiquette driven. And while almost always mysterious, God is often conspicuous: a smoky cloud by day, a bright fire by night, voice like an earthquake, even palpable in sheer silence. So fluid, so wild, so incomprehensible is our God, They cannot be named. And scriptures remind us that everybody and everything are created in God's image – deemed

good by the way – and the whole diverse tapestry is deemed *very good*. Sure, God’s *ruach* breathes order into a chaotic world, but never an enforced homogeny, never a scripted performance.

God colors outside the lines. God sings off key. God has no need of decimal points and punctuation.

Look around this room. See the diversity. See the beauty, See the varied giftedness. We, friends, reflect God’s vastness, God’s great depth, God’s creative promises.

Therefore, our praise, if we’re doing it the right way, is not one language, one melody, one beat. It’s more akin to a terrific buzz. It may even be an incomprehensible racket. No matter! The Divine Presence, the Universal Love, comprehends what we cannot. Praise for an unbounded God needn’t be bounded, only released.

My grandfather was a seminary professor, and his tenure ran parallel with the mid-late twentieth century’s growing interest in Ecumenism and Interfaith dialogue. He once remarked that the more he engaged with people of different denominations and faith houses, the bigger the box he needed to construct for his understanding of God, until finally he determined there wasn’t a box big enough to complete the job. He found great comfort in God’s mystery and God’s complexities, and especially in conversations with neighbors of differing backgrounds. I do, too, because I believe mystery and vastness mean possibility beyond our reckoning. I sense many of you in this room might agree.

But I am terrified by a growing trend. Too many in our world keep seeking to confine God to a box, and their box gets smaller by the

minute. In their box, God is corseted, reduced to a singular musical note, and a flat one at that. God is confined to a grotesque nationalism; confined to scriptural interpretations void of context, critical analysis, and modern ethics; confined to a singular expression of faith; God is confined to a singular gender, a singular race, a singular ethnicity, a singular sexuality, a singular documentation, a singular economic disposition. On and on it goes, until God's identity is robbed of the very diversity that defines Them. There is no wildness, nor wideness, nor mercy in the praise of such a God. Such praise is forced, scripted, muted, left waiting for the other foot to drop.

But let me tell you, friends, God isn't here to zap us. God is here to love us. And if we are to be an expression of God's love in the world, an expression that our world desperately needs to know, and right this very minute, then we must make a holy racket.

We must speak in a thousand tongues buzzing with the all the beauty that illumines the peoples of the Earth.

We must express the Spirit that moves within each of us, not in the vein of a world seeking to conform its power, but in the vein of our distinct selves, provoking a change to the status quo.

We must be the clanging of ten thousand cans rattling food bank shopping carts; the pounding of ten thousand hammers willing affordable housing back into existence; the clacking of ten thousand keyboards demanding access to healthcare, and childcare, and education for all neighbors; the marching of a hundred thousand footsteps insisting that, papers OR not, our neighbors have value, our neighbors reflect their created goodness in God, and on our

watch, they will NOT be harmed, they will NOT be pushed aside,
they will NOT, they will NOT, they will NOT be denied their dignity.

The world's racket is one of dissonance, one meant to drown out both our voices and our light. This dissonant racket seeks to separate, dehumanize, and disenfranchise our neighbors, to burgle their sense of belonging and beloved-ness. This is NOT a holy racket. This worldly racket lacks any semblance and any permanence of the God who claims us, loves us, and envelops us.

I will remind you of the Prophet Elijah, who in a time of great distress and injustice, retreated in exhaustion and despondence. Tucked away from the chaos of the world, Elijah experienced the presence of God in sheer silence. But Elijah did not stay silent. Emboldened by the presence of God, cloaked in the mantle of God's Spirit, Elijah used his voice to make a holy racket forged in the song of justice. And so too, shall we. And our holy racket, good friends, will one day manifest a miraculous consonance.

May it be so. And may it be soon. Amen.

Un Clamor Sagrado

Dr. King nos recuerda que el arco del universo moral es largo, pero finalmente se inclina hacia la justicia. Así, somos como atletas buscan doblar una línea rígida con la fuerza del amor. Con músculos determinados de ternura, sabemos que esa energía colectiva nos impulsará más allá de lo que imaginamos. Dicho de otro modo: nuestro bien arranca la justicia y la devuelve al mundo.

Esta noche mi corazón rebosa gratitud, porque este consorcio de peregrinos interreligiosos es prueba viva de la afirmación del Dr. King. Tres años seguidos hemos llegado con los corazones pesados: los ataques del 7 de octubre; la elección más polarizante de nuestras vidas; y este año, el doble asalto de ICE sobre nuestras dos ciudades más grandes. Y, sin embargo, aquí estamos otra vez, reunidos entre quienes aman y son amados por Dios, cuyas múltiples expresiones son testimonio vivo de la creatividad y el afecto sin límites del Creador. La luz brilla en la oscuridad. Los fieles creen. Los vecinos hacen vecindad. Los esperanzados esperan. ¡Demos gracias a Dios!

Estoy agradecido también por estos colegas en el ministerio. Nos reunimos con frecuencia. Compartimos el pan. Compartimos nuestras vidas. Vemos la interconexión de nuestro trabajo, de nuestras comunidades y de nuestras casas de fe. Estoy agradecido por esta bendición, y especialmente por la manera en que cada uno de estos pastores respira bondad en nuestra comunidad.

Por eso, en esta noche de gratitud intencional, es justo que Los Salmos que hemos leído nos llamen a la alabanza. De todos y de todo. De cada ser creado con aliento en sus pulmones, o branquias, o cualquier forma de vida. Todos están convocados a unirse al coro cósmico de la

alabanza. Y no se detiene allí: las tierras, los mares, las estrellas, el espacio entero se unen también.

Pero no nos dejemos engañar con las palabras adornadas del Salmista. A veces nos dejamos llevar por la idea de que esta reunión intergaláctica es una melodía universal, una sinfonía suave donde todo encaja a la perfección y cada parte trabaja en total armonía con las demás.

¡Pero yo no lo creo! No me convence esa fantasía ni por un minuto No es una melodía suave ni una sinfonía ordenada. ¡De ninguna manera!

En el primer Salmo, conté treinta y tres criaturas únicas. En el segundo, ocho instrumentos distintos, con platillos que chocan para asegurarse de que no falte nada.

¿Podría un director escuchar sus pensamientos por encima de monstruos marinos, terremotos retumbantes o perros ladrando cuando las criaturas deciden arrastrarse? Esto no es orden. No es ritmo. No es sinfonía. Es cacofonía. Es estrépito. Es un clamor sagrado. Y no creo ni por un instante que Dios lo quisiera de otra manera.

Las Escrituras no nos hablan de un Dios rígido o binario. Dios no es simétrico ni domesticado. Dios es nube de día, fuego de noche, voz como terremoto, silencio palpable. Tan fluido, tan salvaje, tan incomprendible es nuestro Dios que no puede ser encerrado en un nombre. Y las Escrituras nos recuerdan que todos y todo fueron creados a imagen de Dios, declarados buenos, y el tapiz diverso declarado muy bueno. Sí, el ruaj (ruach- el aliento o Espíritu vivificante de Dios) de Dios respira orden en el caos, pero nunca una homogeneidad forzada, nunca una actuación guionada.

Dios pinta fuera de los márgenes. Dios canta desafinado. Dios no necesita puntos decimales ni puntuación.

Miren alrededor. Vean la diversidad. Vean la belleza. Vean los dones variados. Nosotros reflejamos la inmensidad de Dios, la profundidad de Dios, las promesas creativas de Dios.

Por eso, cuando lo hacemos bien, nuestra alabanza no es un solo idioma, una sola melodía, un solo ritmo. Es un zumbido magnífico. Puede ser un estrépito o un clamor incomprensible. ¡Pero no importa! La Presencia Divina comprende lo que nosotros no podemos. La alabanza a un Dios sin límites no necesita límites, solo liberación.

Mi abuelo, profesor de seminario, decía que cuanto más dialogaba con personas de distintas denominaciones y tradiciones, más grande debía ser la caja para su comprensión de Dios...hasta que descubrió que no había caja lo suficientemente grande. Encontró consuelo en el misterio y la complejidad de Dios, y en las conversaciones con vecinos de diversos orígenes. Yo también, porque creo que el misterio y la inmensidad significan posibilidad más allá de nuestro cálculo.

Pero me da mucho miedo una tendencia creciente: demasiados buscan encerrar a Dios en una caja cada vez más pequeña. Allí, Dios queda reducido a una sola nota, plana y sin vida. Encerrado en nacionalismo grotesco, en interpretaciones bíblicas sin contexto ni ética, en una sola expresión de fe, en un solo género, una sola raza, una sola sexualidad, una sola condición económica. Así, la identidad de Dios es despojada de la diversidad que la define. No hay amplitud ni misericordia en esa alabanza. Es forzada, escrita de una sola forma, y silenciada.

Pero les digo, amigos: Dios no está aquí para castigarnos. Dios está aquí para amarnos. Y si hemos de ser expresión de ese amor en el mundo, una expresión que el mundo necesita con urgencia, entonces debemos hacer un santo estrépito.

Debemos hablar en mil lenguas, zumbando con toda la belleza que ilumina a los pueblos de la Tierra.

Debemos expresar el Espíritu que se mueve en cada uno, no para conformar el poder del mundo, sino para provocar un cambio en el statu quo.

Debemos ser el estrépito de diez mil latas en los carritos de los bancos de alimentos; el golpe de diez mil martillos trayendo de nuevo la vivienda asequible; el tecleo de diez mil teclados exigiendo salud, cuidado infantil y educación para todos; la marcha de cien mil pasos insistiendo en que, “con papeles” o “sin papeles”, nuestros vecinos tienen valor, reflejan la bondad de Dios, y bajo nuestra vigilancia NO serán dañados, NO serán apartados, NO serán quitados de su dignidad.

El mundo hace ruido de disonancia, un ruido que busca ahogar nuestras voces y nuestra luz. Ese ruido separa, deshumaniza y roba pertenencia. Ese NO es un santo estrépito, un clamor sagrado. Ese ruido carece de la permanencia del Dios que nos ama y nos envuelve.

Recuerden al profeta Elías, que en tiempos de angustia se retiró exhausto. Allí, en el silencio, encontró la presencia de Dios. Pero no permaneció callado. Animado por el Espíritu, levantó su voz y creó un santo estrépito forjado en la canción de la justicia. Así también lo haremos nosotros. Y nuestro clamor sagrado, amigos, manifestará una consonancia milagrosa. Que así sea. Y que sea pronto. Amen.